

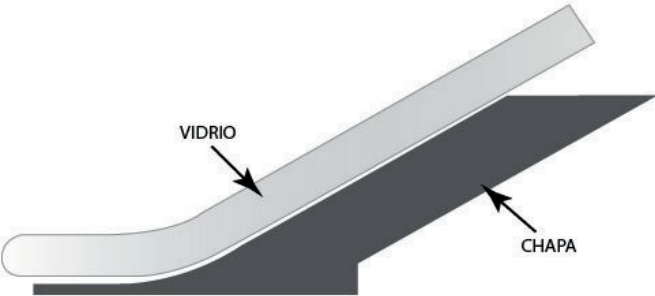
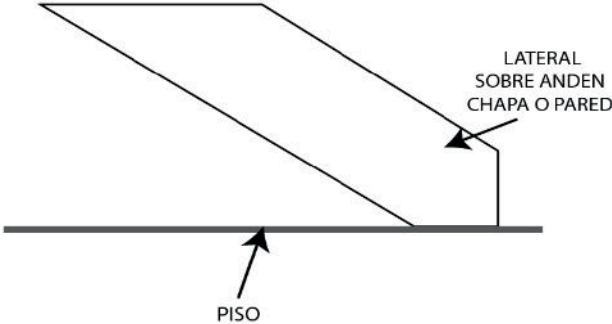
Lateral de Escalera

Se detallan Specs por Estación.

FORMATO ORIGINALES:

- **JPG a igual tamaño a 100 dpi**
- **ILUSTRATOR convertidos a curvas / imagenes / demasias**

Lateral de Escalera



Lateral de Escalera: LÍNEA A

Puán



NOMENCLATURA DE LOS CARTELES PUBLICITARIOS					
Estático Light Horizontal	B		Atención Ciudadana	A.C.	
Estático Classic	E		Plano de Evacuación	P.E.	
SUBTV	T.V.		Equipamiento Asiento	E.A.	
Indicador de Andén	I.A.		Equipamiento Cesto	E.C.	
Boca de Acceso	H		Señalética	S.E.	
Promostep	K		Mapas de Red	M.R.	

	TÍTULO DEL PLANO
EST. PUAN LINEA A	
PLANTA NIVEL ANDÉN	
OBSERVACIONES	CODIGO DE ESTACION
Estación Tematizada	A-15-Pu

Lateral de Escalera: Ubicación hacia Pza. de Mayo

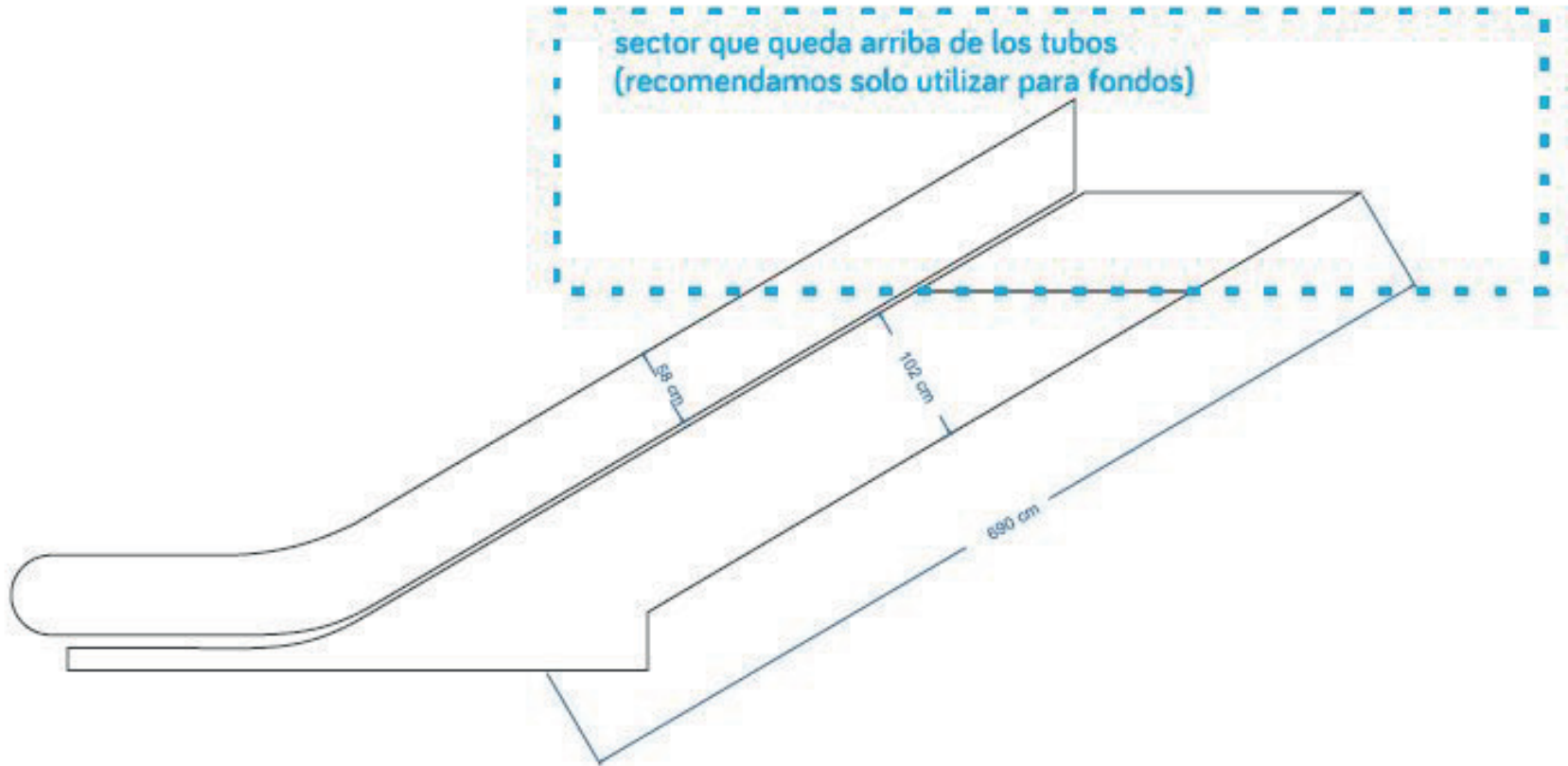


Lateral de Escalera: Ubicación hacia San Pedrito

Puán



Lateral de Escalera: Medidas



Lateral de Escalera



NOMENCLATURA DE LOS CARTELES PUBLICITARIOS

Estafic Light Horizontal	B		Atención Ciudadana	A.C.	
Estafic Classic	E		Plano de Evacuación	P.E.	
SUBTV	T.V.		Equipamiento Asiento	E.A.	
Indicador de Andén	I.A.		Equipamiento Cesto	E.C.	
Boca de Acceso	H		Señalética	S.E.	
Promostep	K		Mapas de Red	M.R.	

	TITULO DEL PLANO	
EST. CARABOBO LINEA A		
PLANTA NIVEL ANDÉN		
OBSERVACIONES	CODIGO DE ESTACION	
	Estación Tematizada A-16-Ca	

Lateral de Escalera: Ubicación hacia Pza. de Mayo

Carabobo

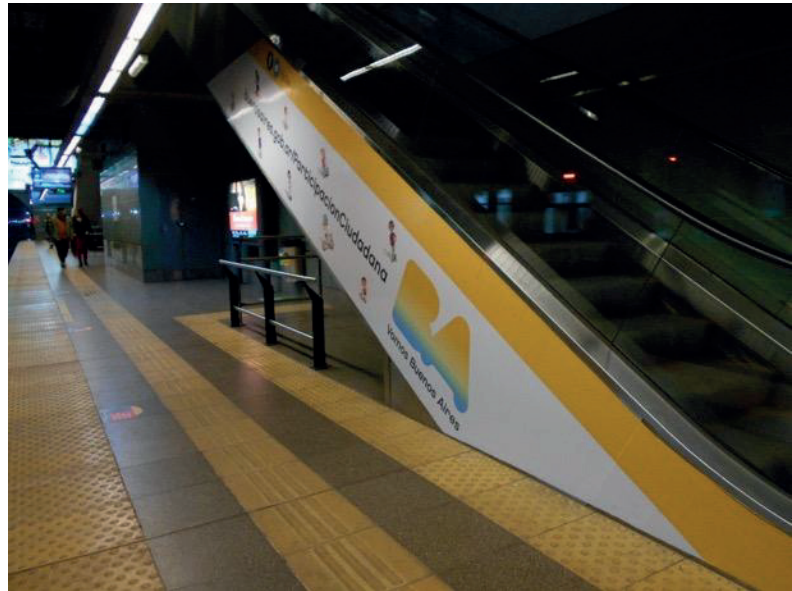


Lateral de Escalera: Ubicación hacia San Pedrito

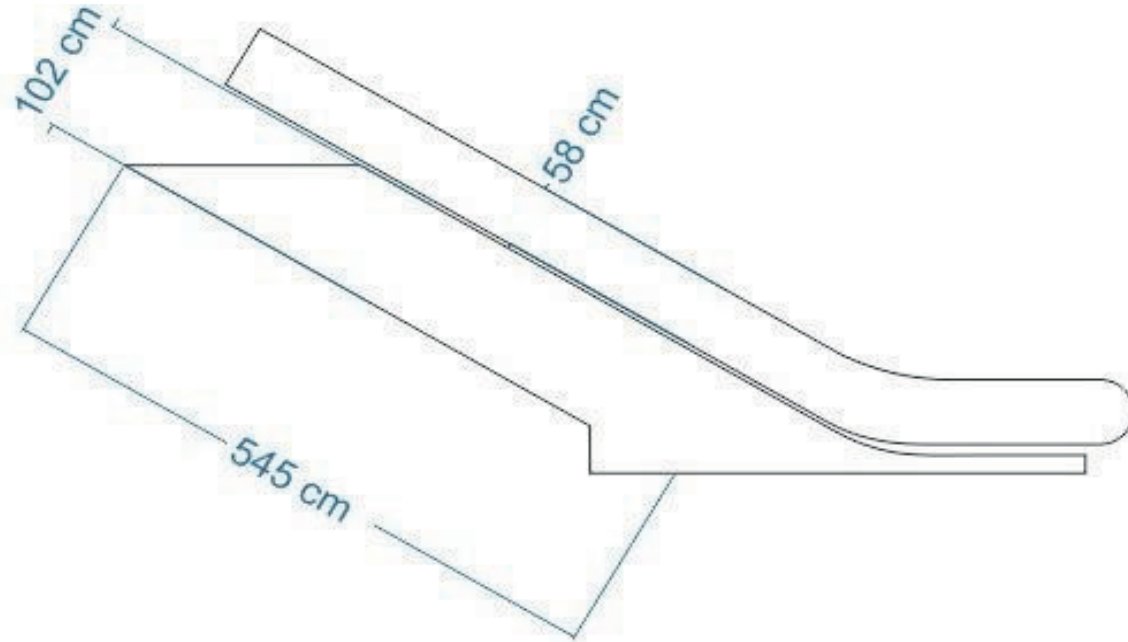
Carabobo



Lateral de Escalera: Acciones Realizadas



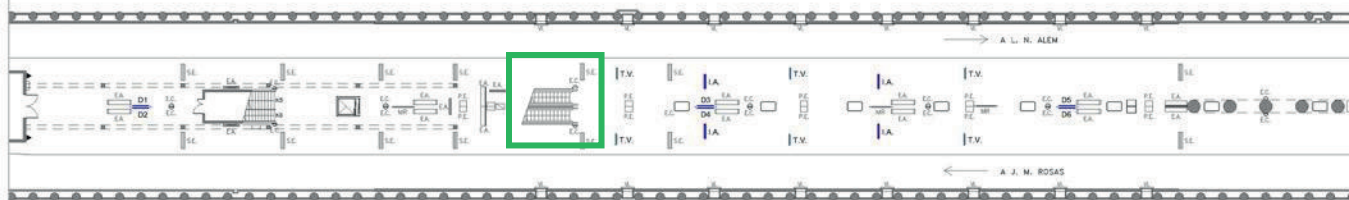
Lateral de Escalera: Medidas



Lateral de Escalera: LÍNEA B

Los Incas

VISTA ANDÉN L.N. ALEM



PLANTA NIVEL DE ANDÉN

VISTA ANDÉN J. M. ROSAS

NOMENCLATURA DE LOS CARTELES PUBLICITARIOS					
Estático Light Horizontal	B		Atención Ciudadana	A.C.	
Estático Light Vertical	C		Plano de Evacuación	P.E.	
Doble Faz Entrevías	D		Reja	R.	
Estático Classic	E		Infografía	INF.	
SUBTV	T.V.		Equipamiento Asiento	E.A.	
Indicador de Andén	I.A.		Equipamiento Cesto	E.C.	
Bocas de Acceso	H		Señalética	S.E.	
Promostep	K		Mapas de Red	M.R.	

	TÍTULO DEL PLANO
EST. LOS INCAS	
LINEA B	
VISTAS ANDENES	PLANTA NIVEL ANDEN
OBSERVACIONES	CODIGO DE ESTACION
	Estación no Tematizada B-16-L.I

Lateral de Escalera: Ubicación Hacia LN. Alem

Los Incas



Lateral de Escalera: Ubicación hacia JM. Rosas

Los Incas

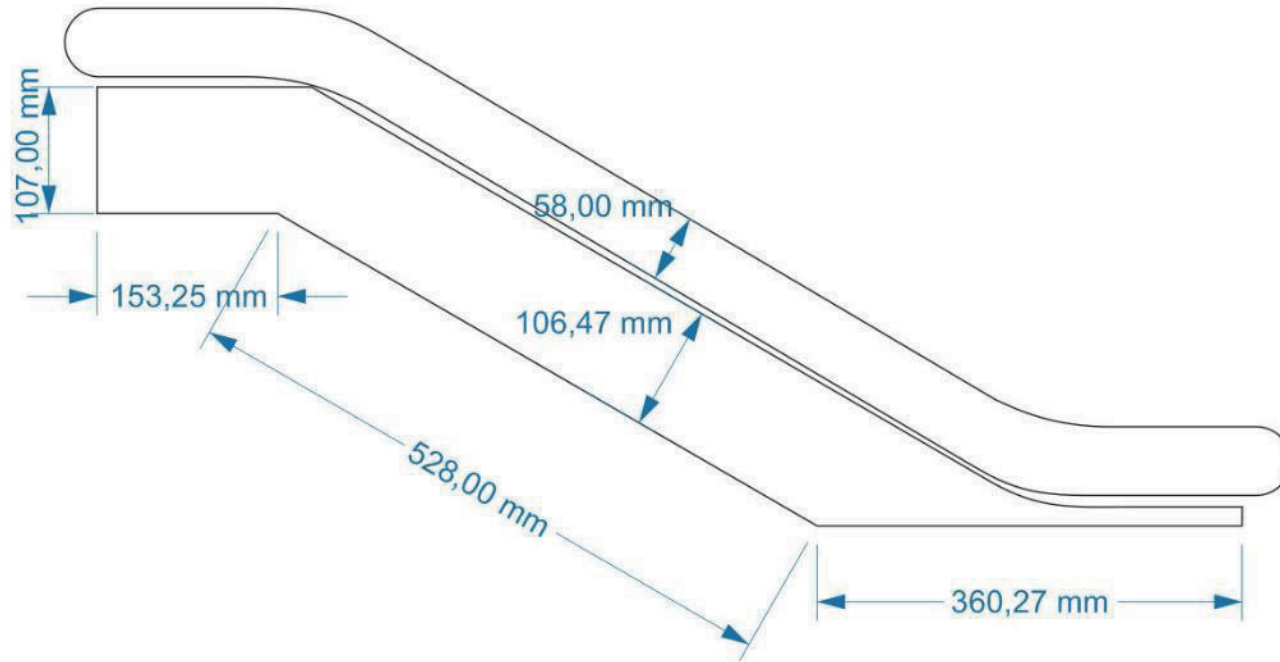


Lateral de Escalera: Acciones Realizadas

Los Incas

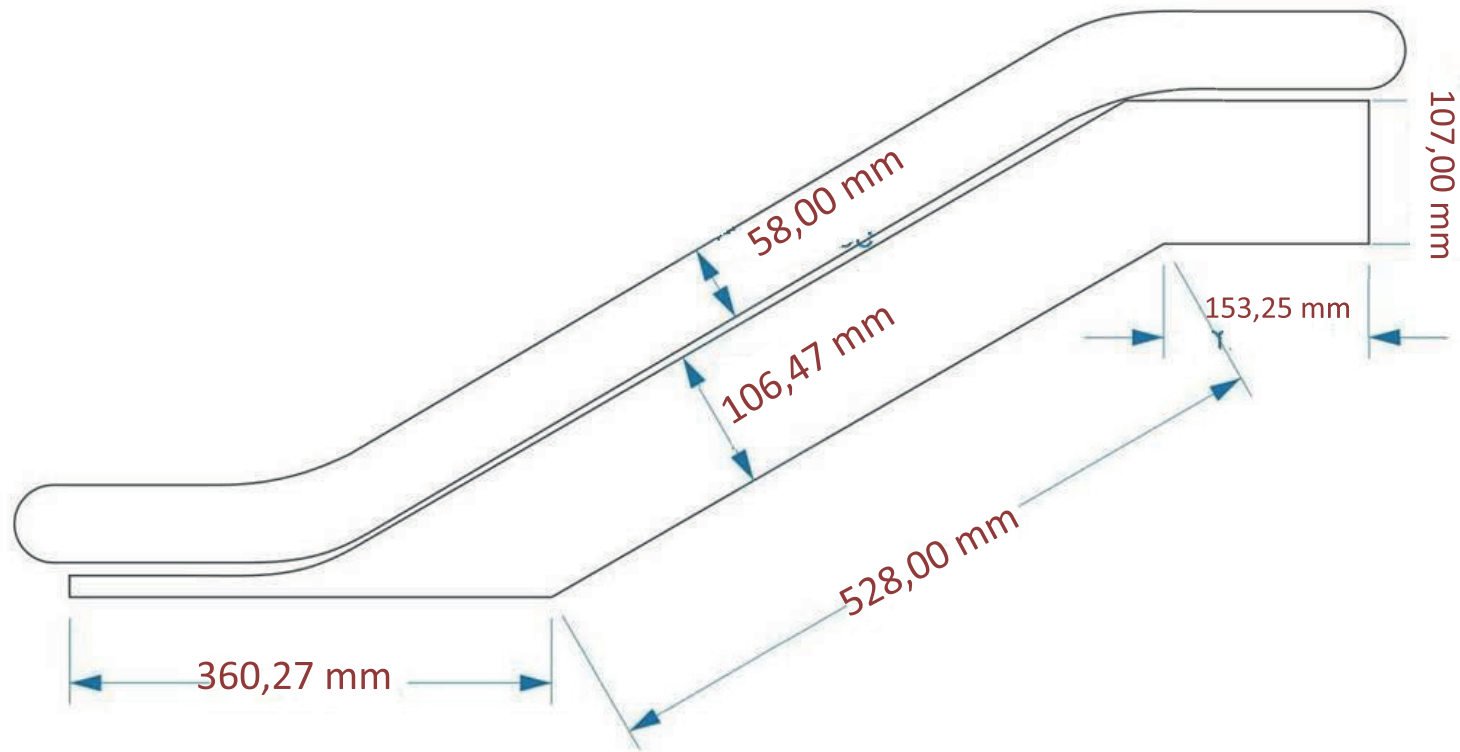


Lateral de Escalera: Medidas: Hacia JM. Rosas



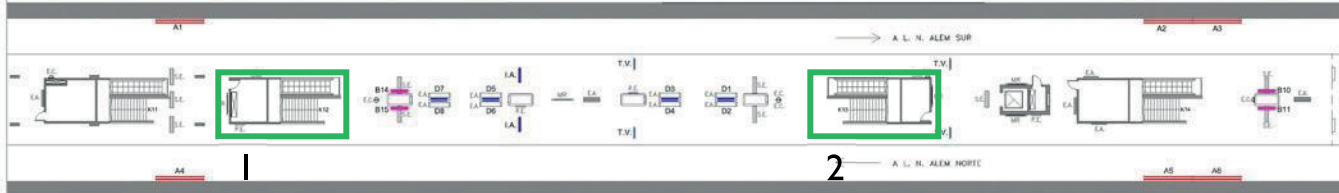
Lateral de Escalera: Medidas: Hacia LN. Alem

Los Incas



Lateral de Escalera

JM. Rosas



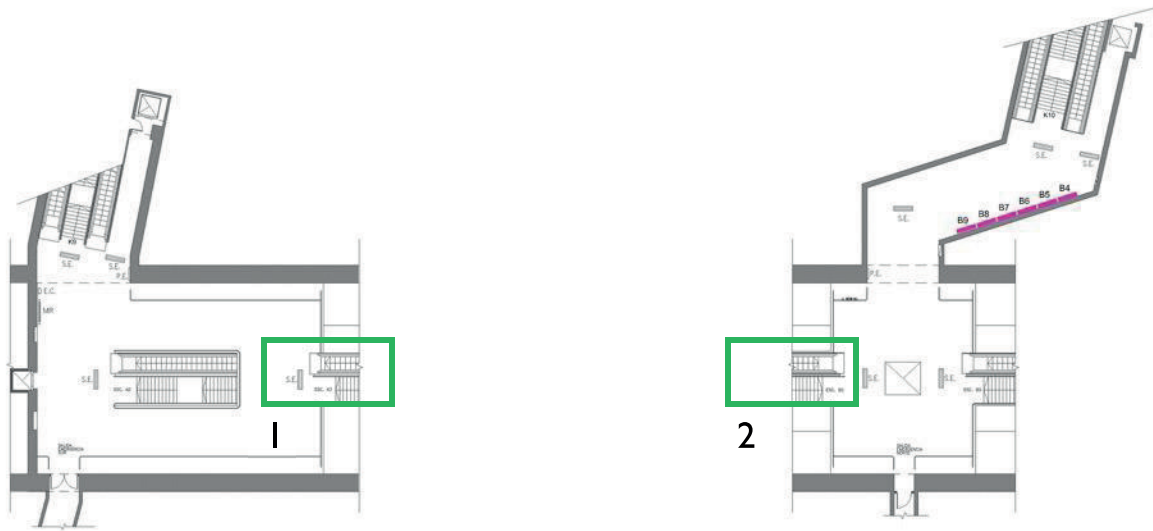
NOMENCLATURA DE LOS CARTELES PUBLICITARIOS

Estafic Super: marco sup. plano	A.		Promostep	K.	
Estafic Light Horizontal	B.		Acción Ciudadana	A.C.	
Estafic Light Vertical	C.		Piano de Evacuación	P.E.	
Doble Faz Entrevías	D.		Reja	R.	
Estafic Classic	E.		Equipamiento Asiento	E.A.	
Digital Light	T.		Señalética	S.E.	
SUBTV	T.V.		Cart. Boletería	C.B.	
Indicador de Andén	I.A.		Mapas de Red	M.R.	
Boca de Acceso	H.				

	TITULO DEL PLANO
EST. J. M. ROSAS LINEA B	
PLANTA NIVEL ANDEN	
OBSERVACIONES	CODIGO DE ESTACION
Estación no Tematizada	B-18-Ro

Lateral de Escalera

JM. Rosas



PLANTA NIVEL VESTIBULO MEDIOS

NOMENCLATURA DE LOS CARTELES PUBLICITARIOS

Estafic Super: marco sup. plano	A.		Promostep	K	
Estafic Light Horizontal	B		Acción Ciudadana	A.C.	
Estafic Light Vertical	C		Piano de Evacuación	P.E.	
Doble Faz Entrevías	D		Rejo	R.	
Estafic Classic	E		Equipamiento Asiento	E.A.	
Digital Light	T		Señaletica	S.E.	
SUBTV	T.V.		Cart. Boleteria	C.B.	
Indicador de Andén	I.A.		Mapas de Red	M.R.	
Boca de Acceso	H				

	TITULO DEL PLANO
EST. J. M. ROSAS	
LINEA B	
PLANTA NIVEL VESTIBULO INFERIOR	
OBSERVACIONES	CODIGO DE ESTACION
	B-18-Ro

Lateral de Escalera: Sube a Vestíbulo Intermedio (Av. Monroe)

JM. Rosas

I



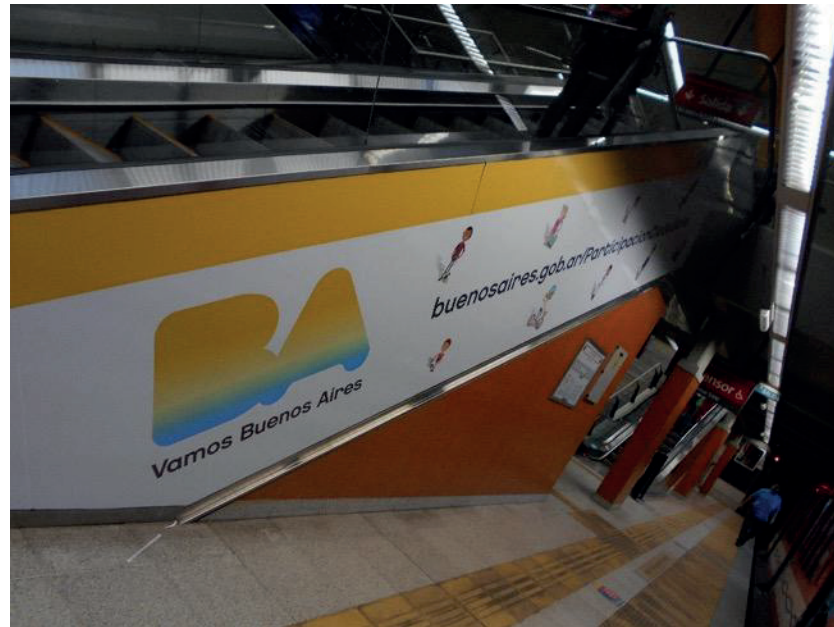
Lateral de Escalera: Baja desde Vestíbulo Intermedio (Av. Roosevelt)

JM. Rosas

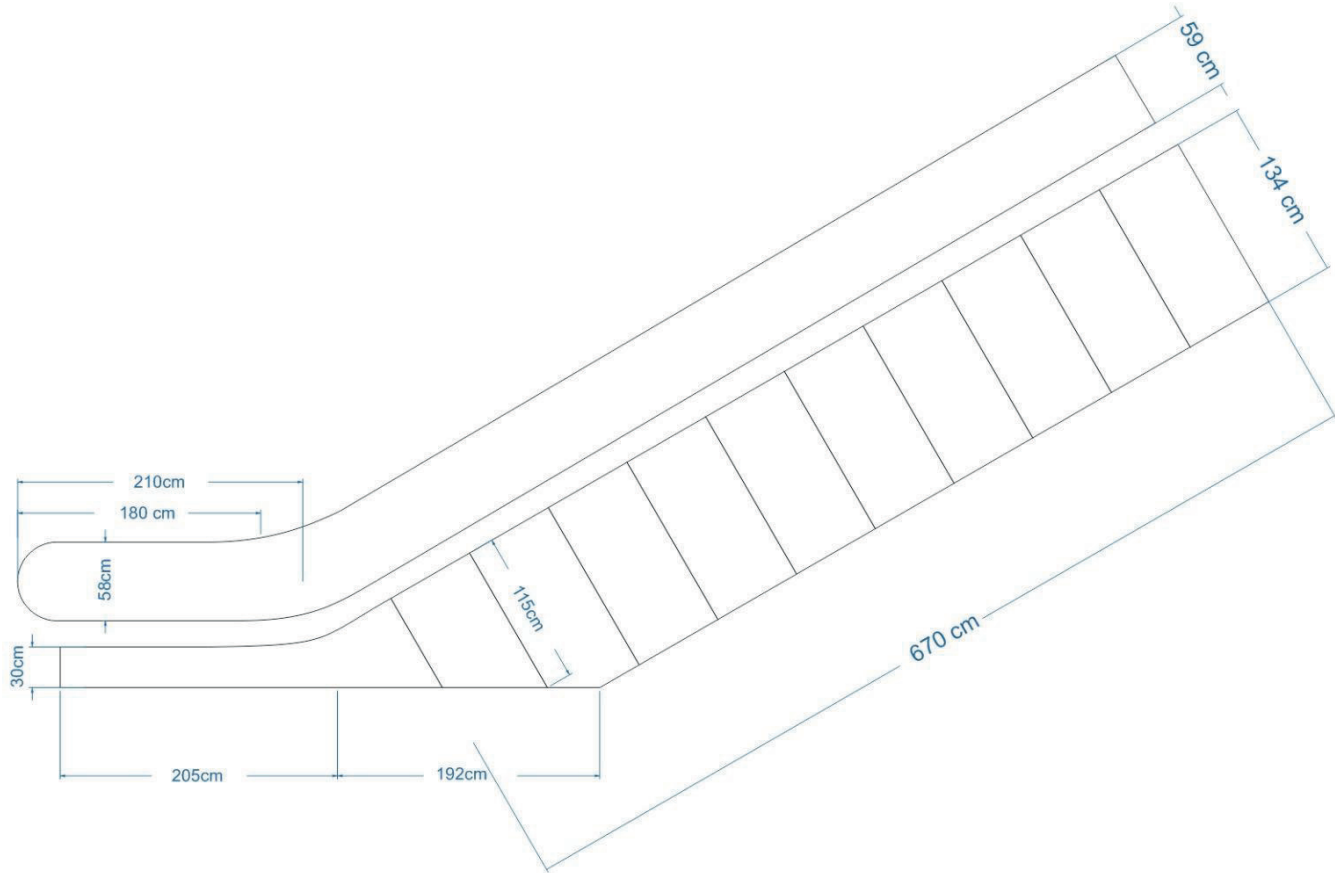
2



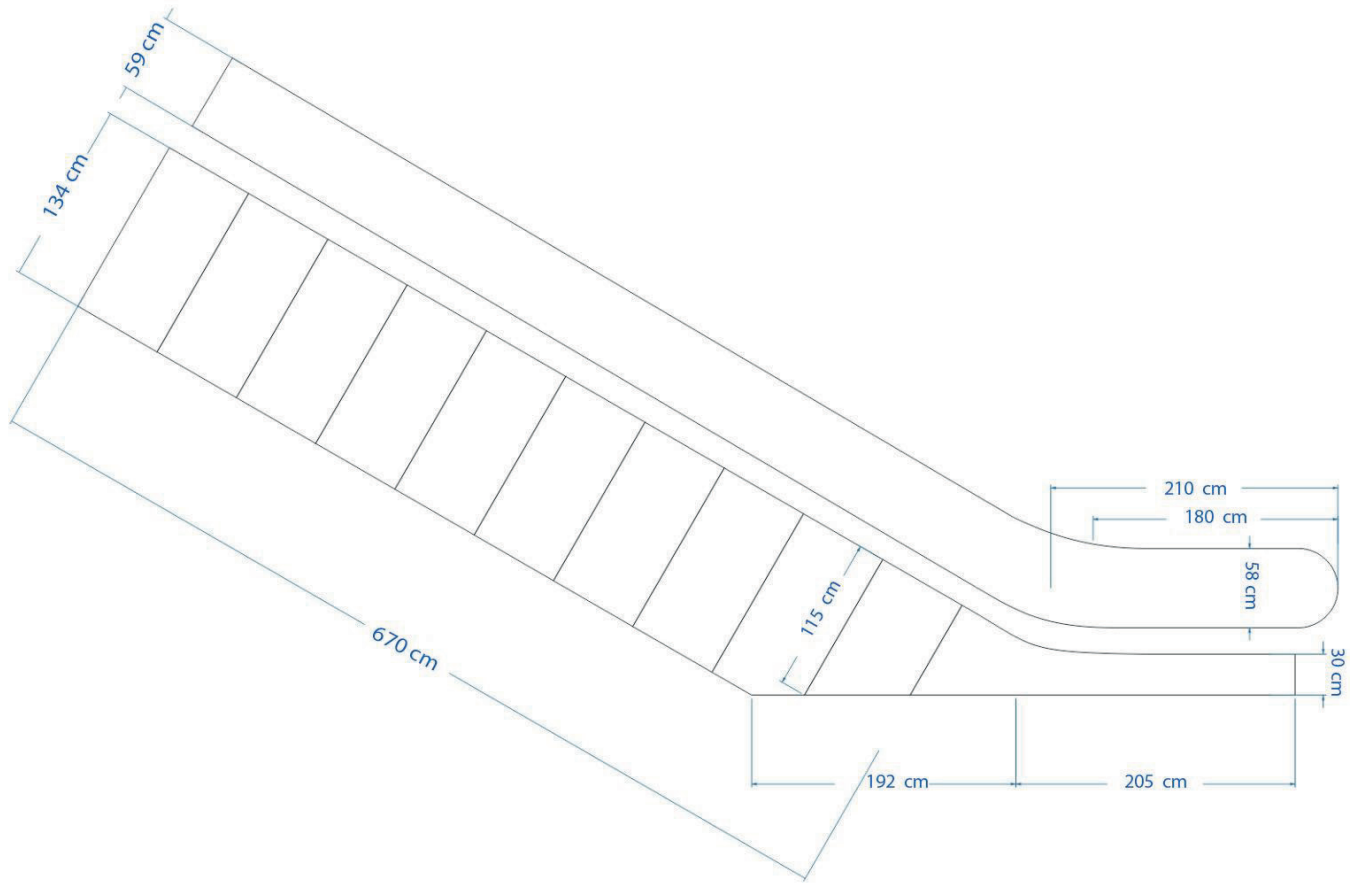
Lateral de Escalera: Acciones Realizadas



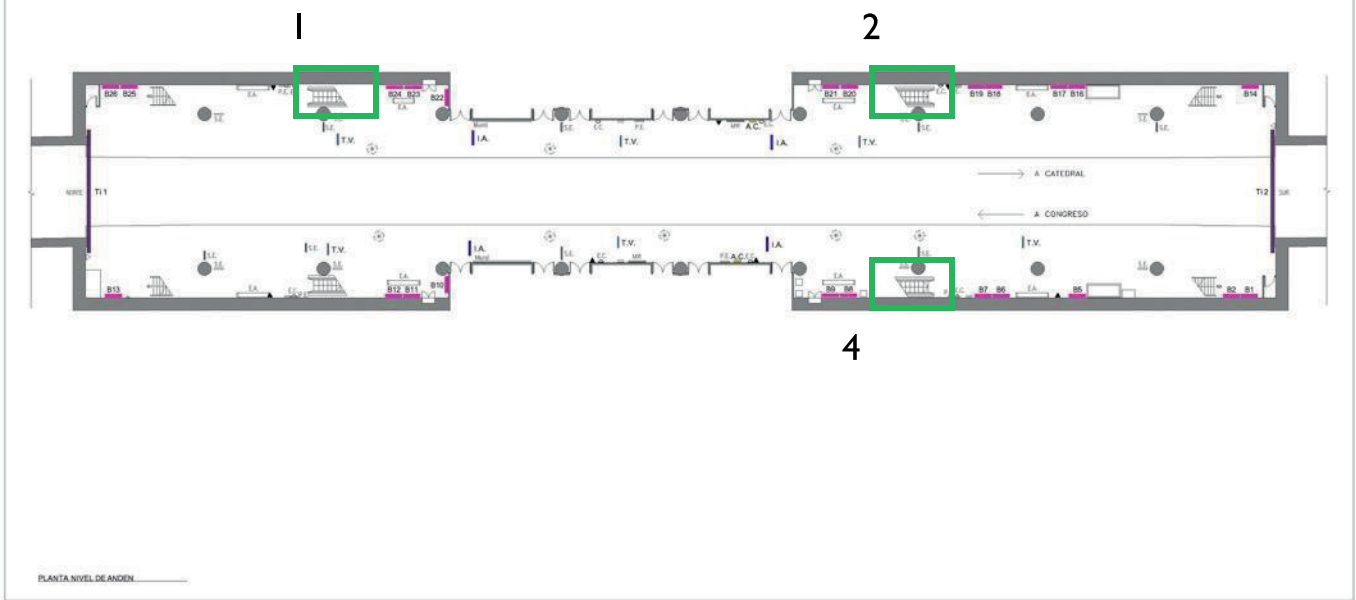
Lateral de Escalera: Medidas (Av. Monroe)



Lateral de Escalera: Medidas (Av. Roosevelt)



Lateral de Escalera: LÍNEA D



Descripción	Código	Color	Descripción	Código	Forma
Estático Light Horizontal	B	[Color]	Tímpano	TI	[Forma]
Estático Light Vertical	C	[Color]	Plano de Evacuación	P.E.	[Forma]
Estático Clásico	E	[Color]	Rejo	R.	[Forma]
SUBTV	T.V.	[Color]	Equipamiento Asiento	E.A.	[Forma]
Indicador de Andén	I.A.	[Color]	Equipamiento Cesto	E.C.	[Forma]
Boca de Acceso	H	[Color]	Señalética	S.E.	[Forma]
Promostep	K	[Color]	Carti, Boletería	C.B.	[Forma]
Atención Ciudadana	A.C.	[Color]	Mapas de Red	M.R.	[Forma]

	TÍTULO DEL PLANO
EST. OLLEROS LÍNEA D	
PLANTA NIVEL ANDEN	
OBSERVACIONES	CODIGO DE ESTACION
	D-14-011

Lateral de Escalera: Ubicación Hacia Catedral

Olleros

1



2



Lateral de Escalera: Ubicación Hacia Congreso de Tucumán

Olleros

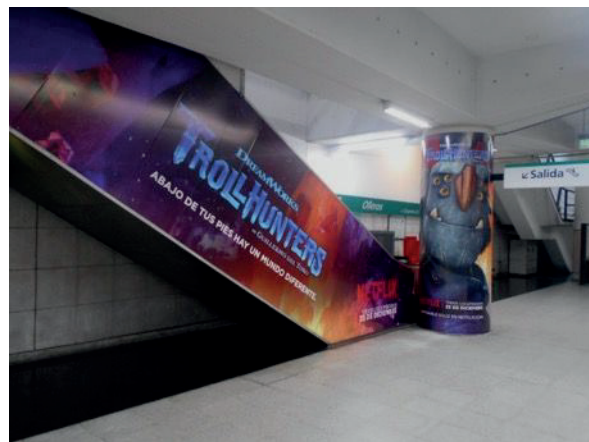
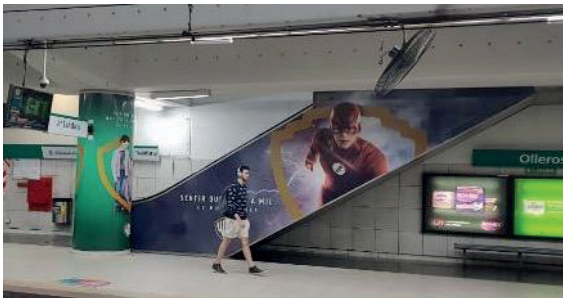
3



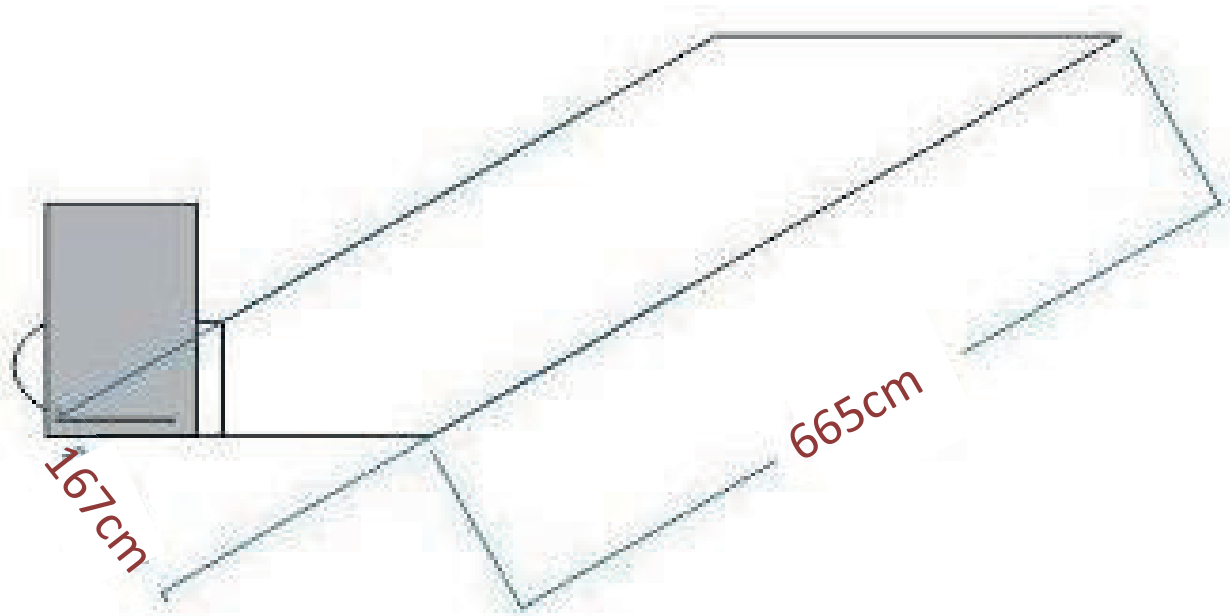
4



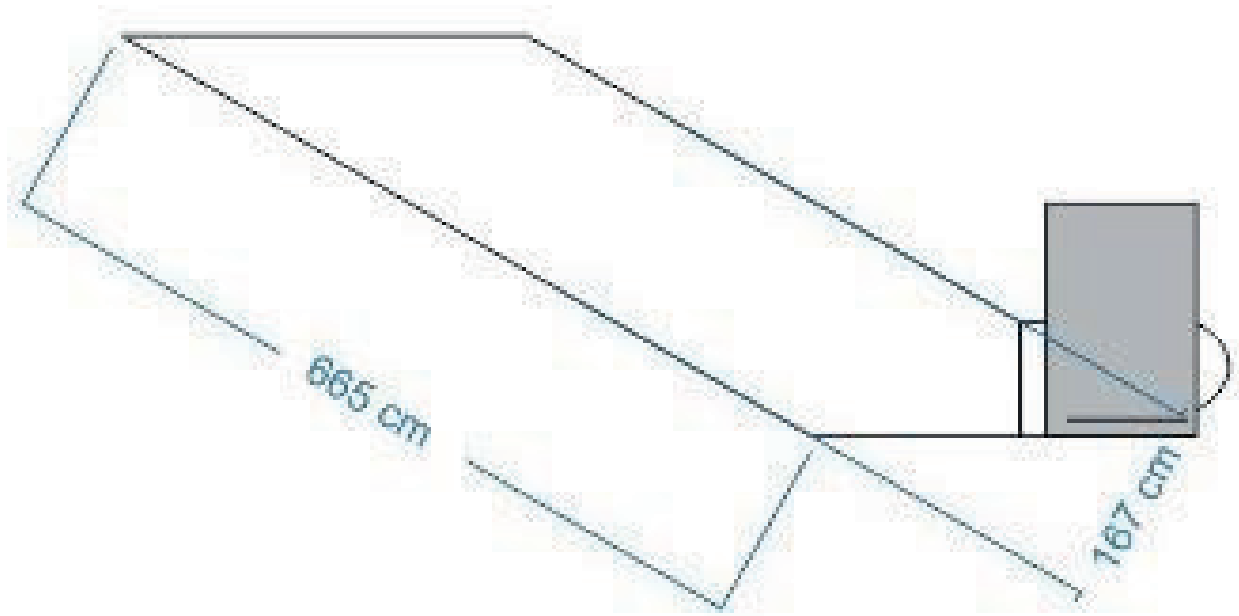
Lateral de Escalera: Acciones Realizadas



Lateral de Escalera: Medidas (1 y 4)

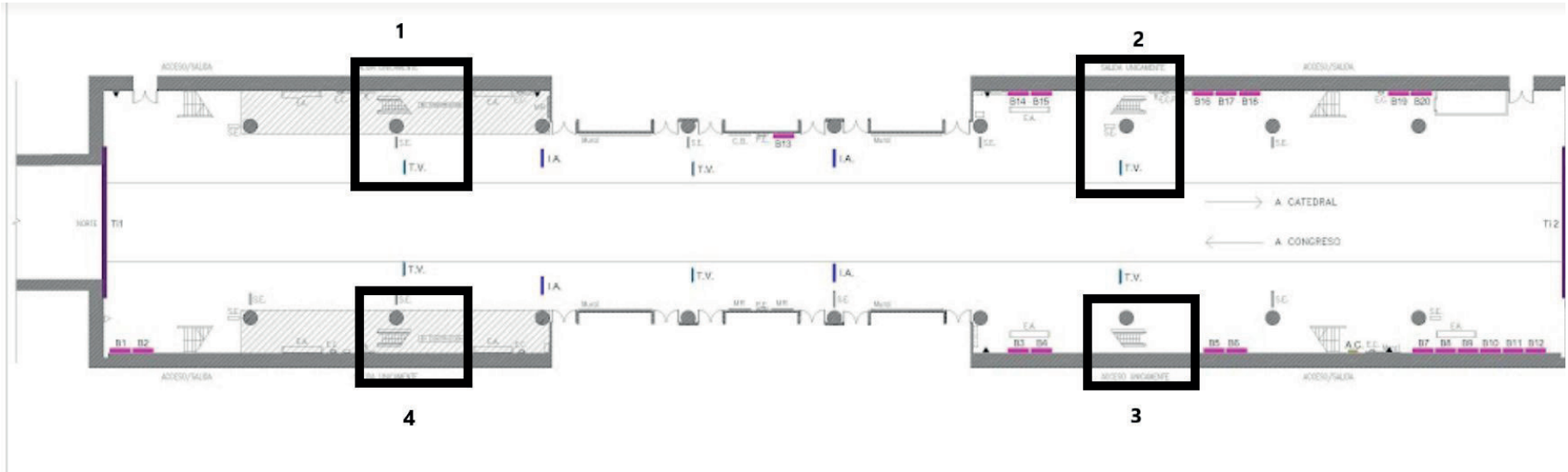


Lateral de Escalera: Medidas (2 y 3)



Lateral de Escalera: LÍNEA D

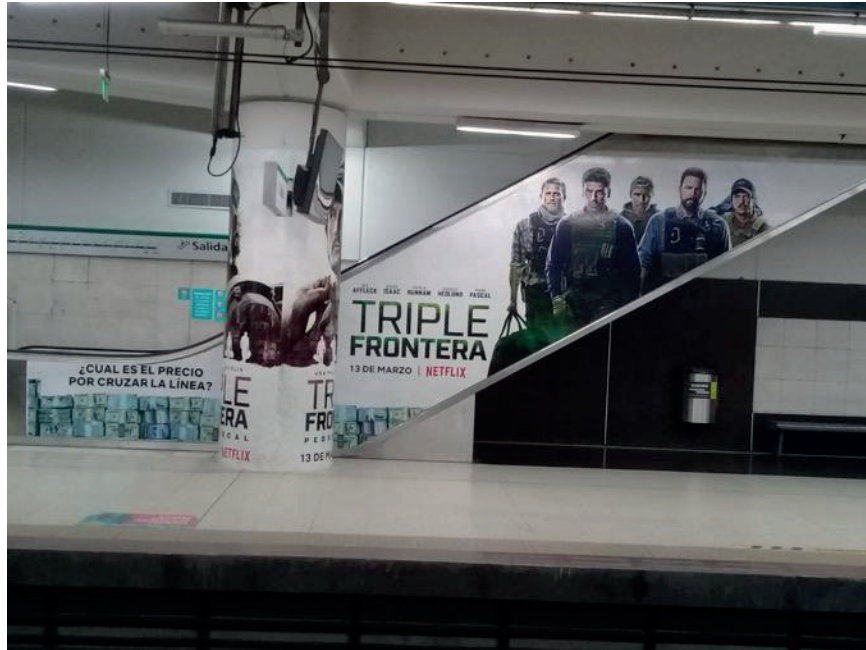
Josè Hernandez



Lateral de Escalera: Hacia Catedral

José Hernández

1



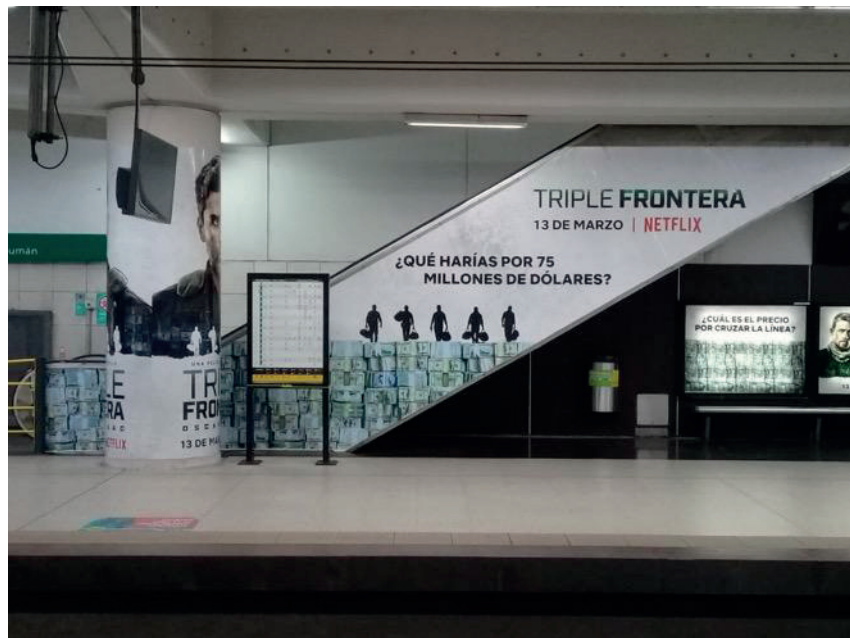
2



Lateral de Escalera: Hacia Congreso de Tucumán

Jose Hernández

3

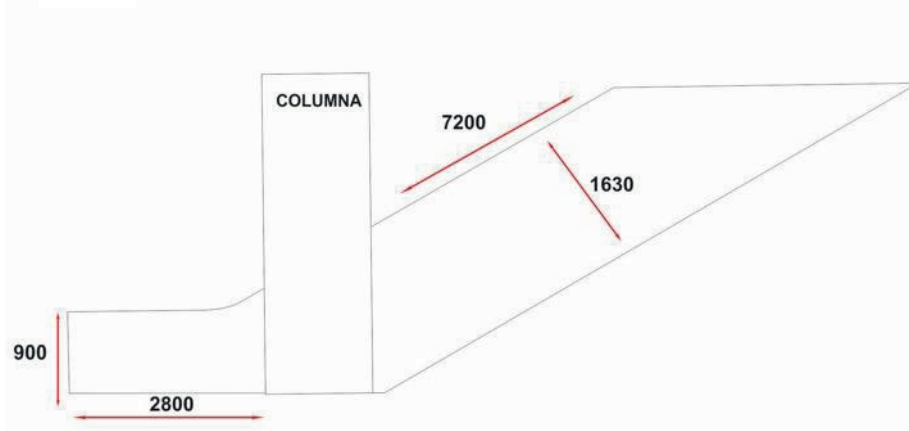


4

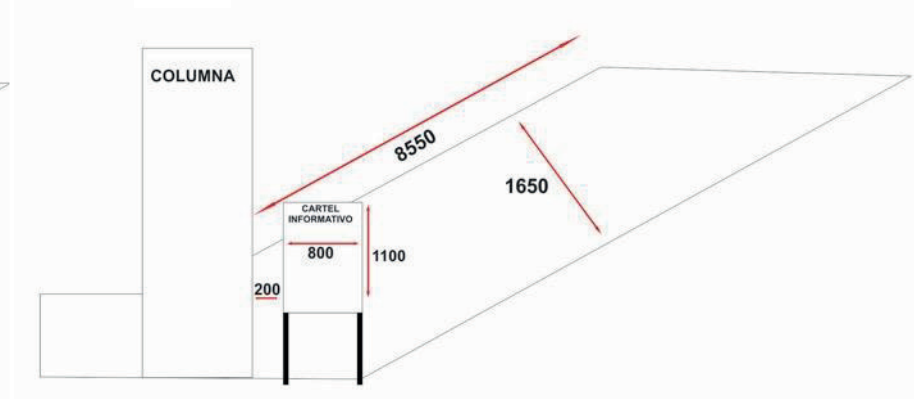


Lateral de Escalera: Medidas (1 y 3)

1

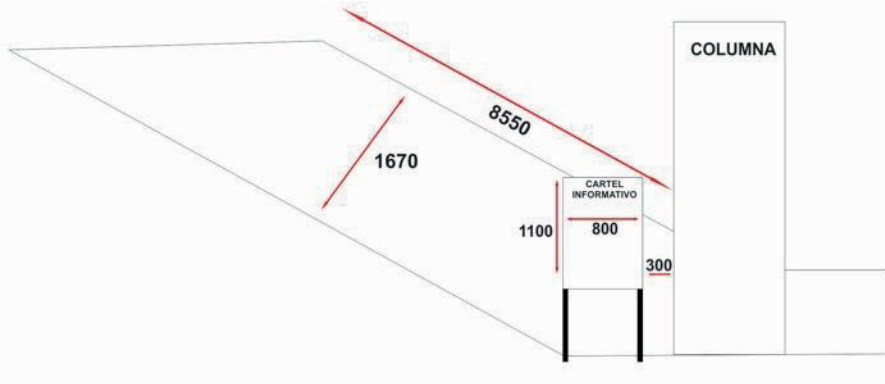


3

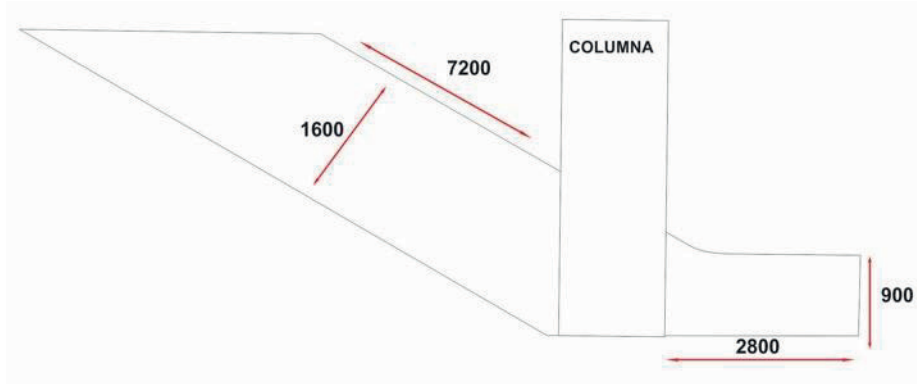


Lateral de Escalera: Medidas (2 y 4)

2



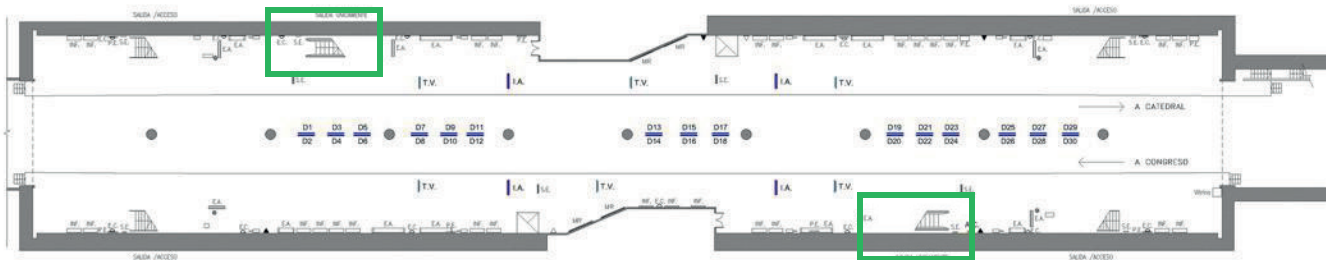
4





Lateral de Escalera

Baja desde vestíbulo



Sube a vestíbulo

PLANTA NIVEL DE ANDÉN

NOMENCLATURA DE LOS CARTELES PUBLICITARIOS					
Doble Faz Entrevías	D	[Blue bar]	Plano de Evacuación	P.E.	[Symbol]
SUBTV	T.V.	[Blue bar]	Equipamiento Asiento	E.A.	[Symbol]
Indicador de Andén	I.A.	[Blue bar]	Equipamiento Cesto	E.C.	[Symbol]
Boca de Acceso	H	[Red bar]	Señalefca	S.E.	[Symbol]
Promostep	K	[Blue bar]	Infografía	INF.	[Symbol]
Atención Ciudadana	A.C.	[Yellow bar]	Mapas de Red	M.R.	[Symbol]

	TÍTULO DEL PLANO
EST. JURAMENTO LINEA D	
PLANTA NIVEL ANDÉN	
OBSERVACIONES	CÓDIGO DE ESTACION
Estación Tematizada	D-16-Ju

Lateral de Escalera: Ubicación Hacia Catedral

Juramento



Lateral de Escalera: Ubicación Hacia Congreso de Tucumán

Juramento



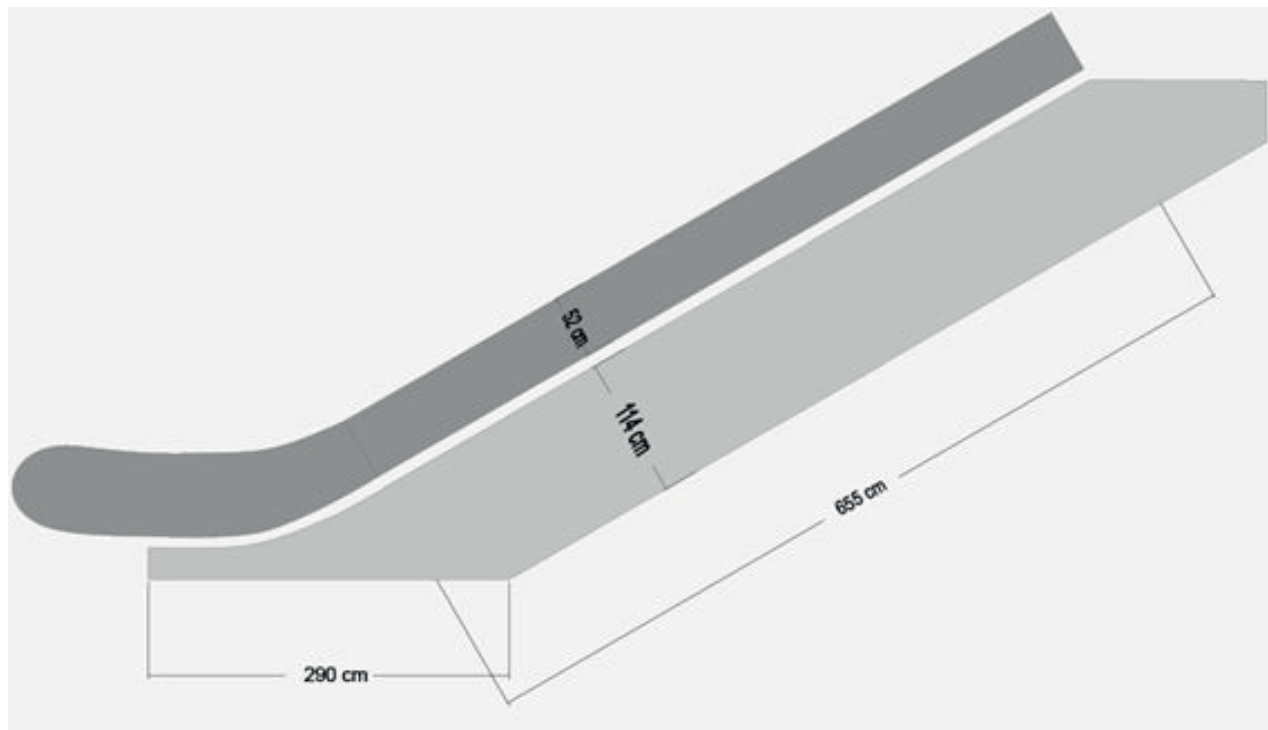
Lateral de Escalera: Acciones Realizadas Hacia Catedral



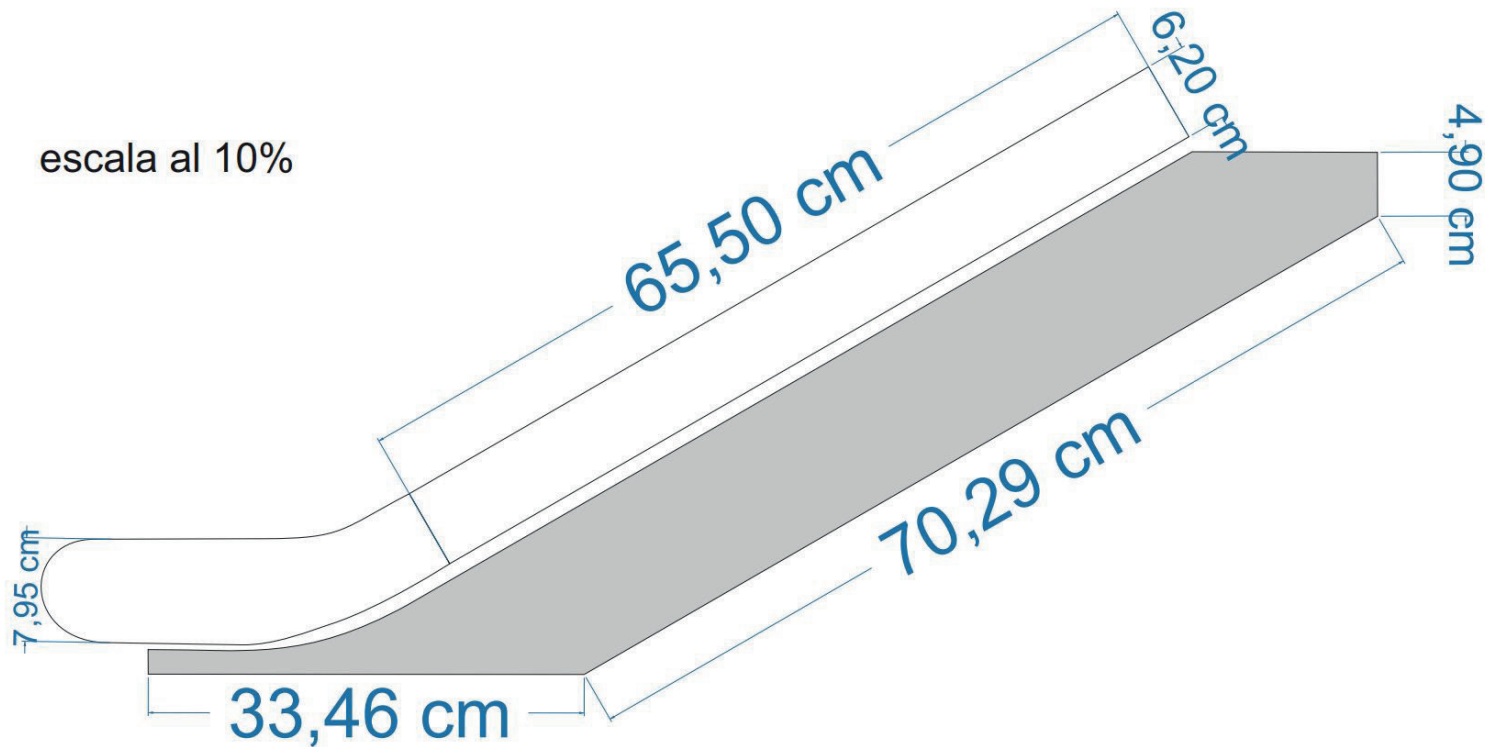
Lateral de Escalera: Acciones Realizadas Hacia Congreso de Tucuman



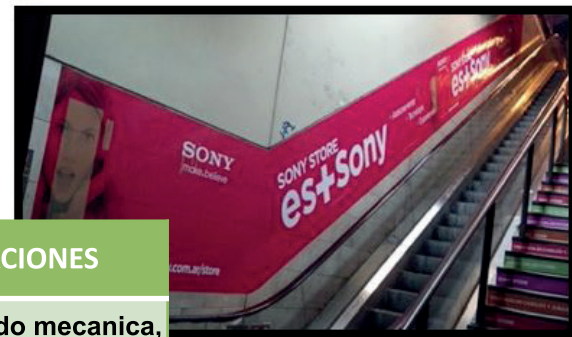
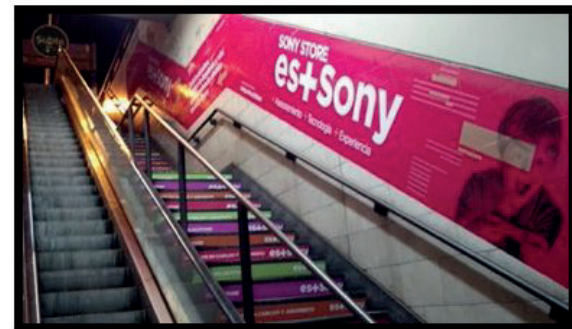
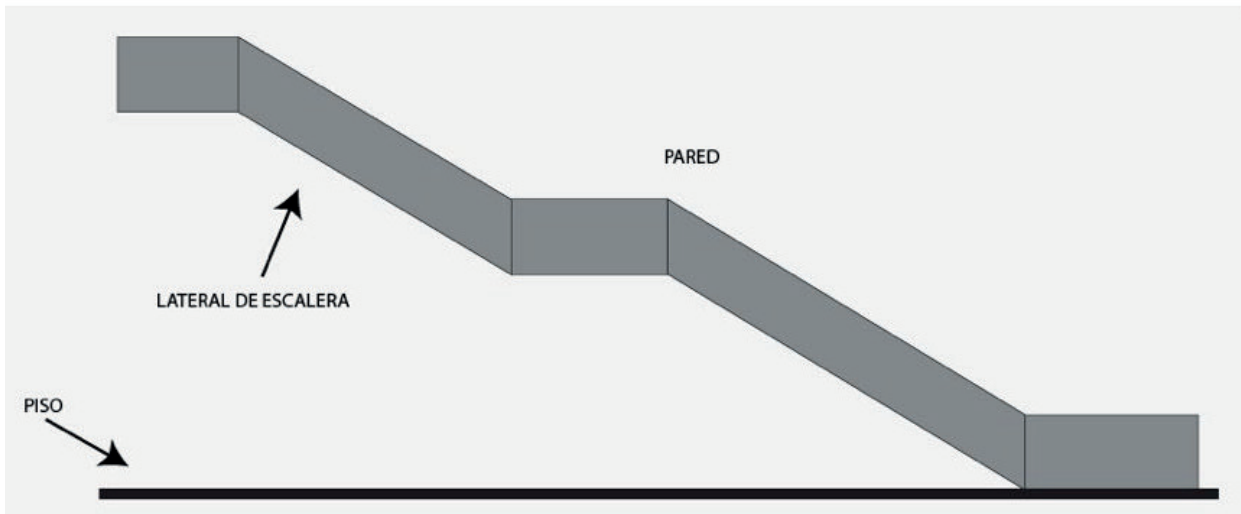
Lateral de Escalera: Medidas (Andenes)



Lateral de Escalera: Medidas (Andenes a Catedral)



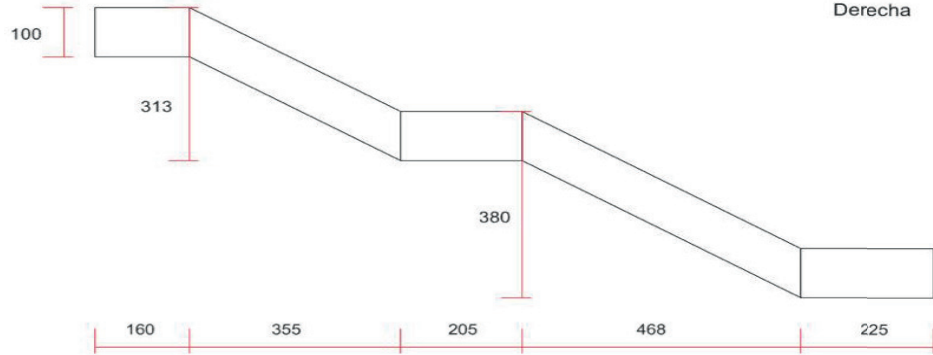
Lateral de Escalera: Salida a la Calle (H1 y H3)



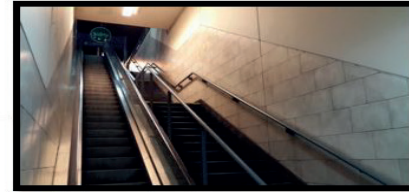
LINEA	ESTACIÓN	UBICACIÓN	MEDIDAS	OBSERVACIONES
D	Juramento	Salida Sony con Promostep (H1)	Medidas según croquis	Lateral izquierdo mecánica, derecho fija
D	Juramento	Salida a el Ateneo (H3)	Medidas según croquis	Lateral izquierdo fija, derecho mecánica

Lateral de Escalera: Salida a la Calle (H1)

Juramento Salida Sony con Promostep.

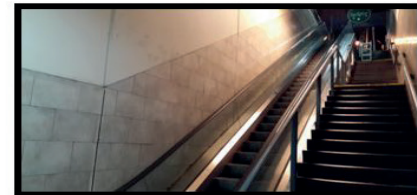


Derecha



Izquierda (mecanica)

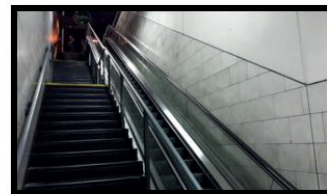
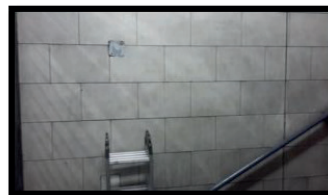
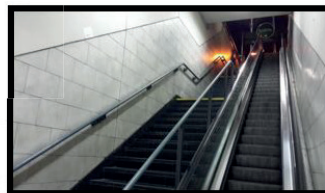
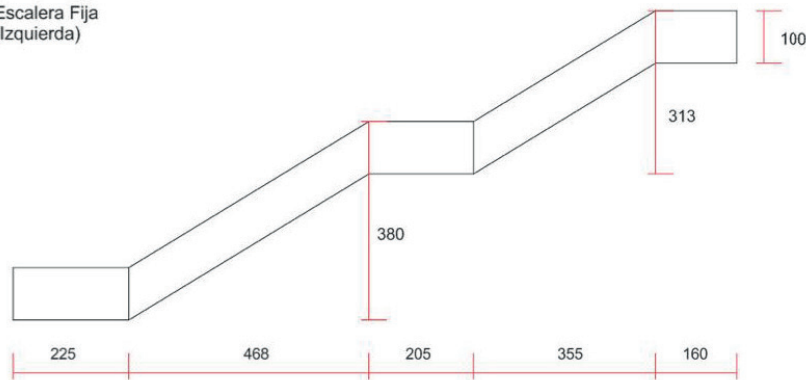
Juramento escalera H1



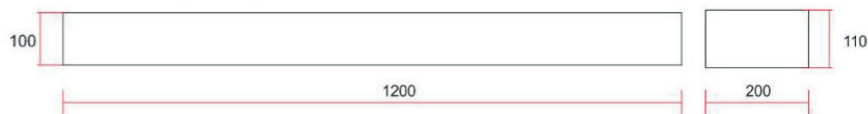
Lateral de Escalera: Salida a la Calle (H3)

Juramento Salida El Ateneo

Escalera Fija (Izquierda)



Escalera mecanica (Derecha)



Juramento escalera H3



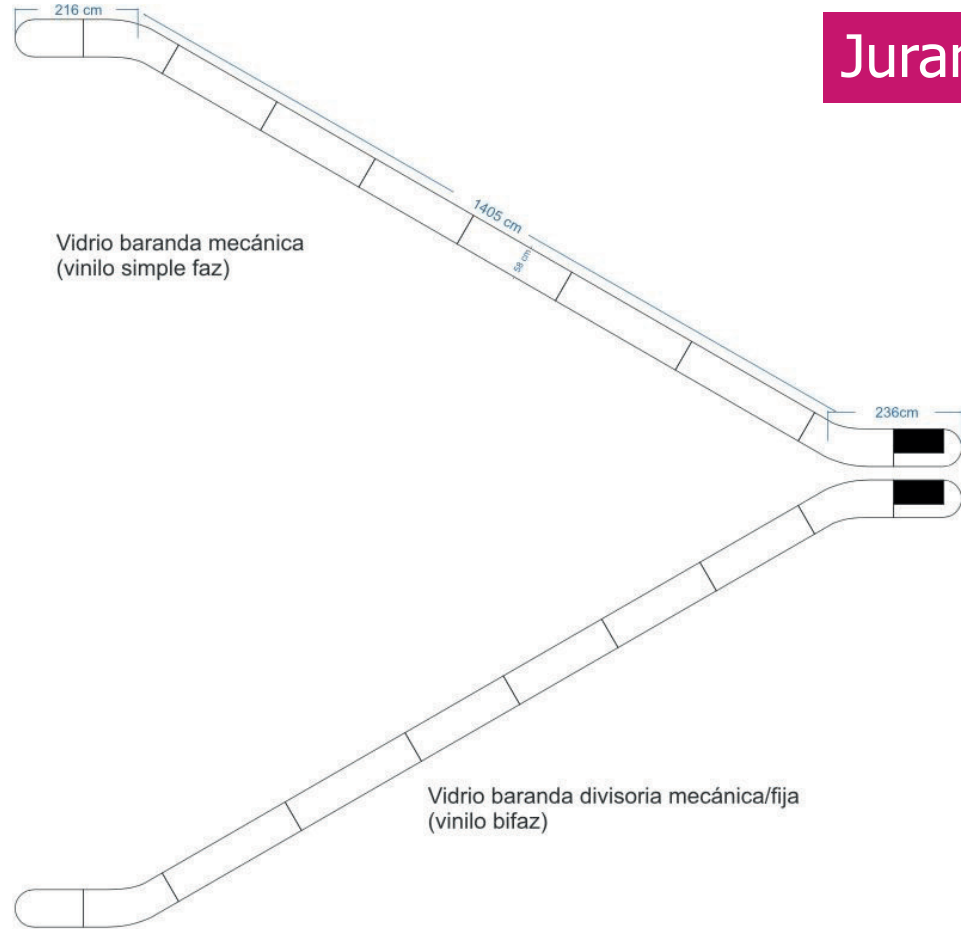
Lateral de Escalera: Salida a la Calle (H3)

Juramento Salida El Ateneo

Medida del archivo original:

- al 10% JPG a 600 dpi .
- ILLUSTRATOR convertidos a curvas /
imagenes / demasias

Juramento



Lateral de Escalera: Salida a la Calle (H3)

Juramento Salida El Ateneo

Juramento



Lateral de Escalera: sobre andén central, mano a catedral.

Congreso de Tucumán



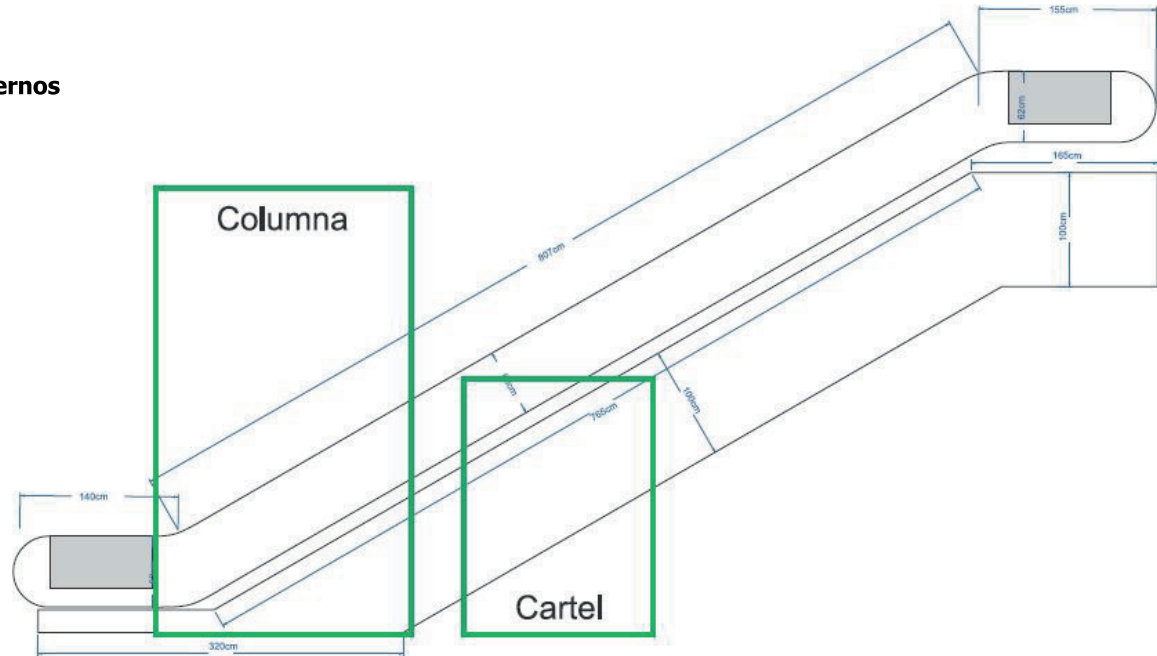
Lateral de Escalera: sobre andén central, mano a catedral.

Congreso de Tucumán

Cada bloque de escaleras se compone de
2 LATERALES EXTERNOS (chapa y vidrio) y
2 sólo vidrio (INTERNOS).
Los vidrios externos se pueden hacer bifaz, los internos
solo del lado de la escalera.

Medida del archivo original:

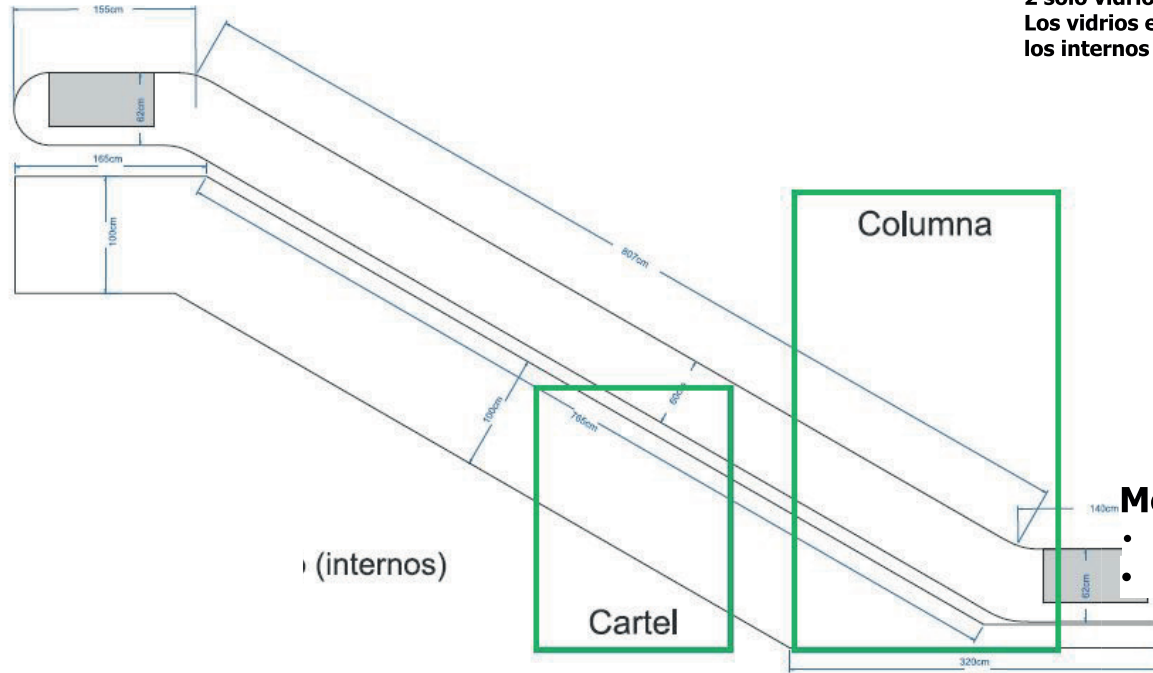
- JPG a 600 dpi al 10%
- ILUSTRATOR convertidos a curvas /
imagenes (linkeadas o incrustadas) /
demasia.



Lateral de Escalera: sobre andén central, mano a catedral.

Congreso de Tucumán

Cada bloque de escaleras se compone de
2 LATERALES EXTERNOS (chapa y vidrio) y
2 sólo vidrio (INTERNOS).
Los vidrios externos se pueden hacer bifaz,
los internos solo del lado de la escalera.



Medida del archivo original:

- JPG a 600 dpi al 10%
- ILUSTRATOR convertidos a curvas /
imagenes (linkeadas o incrustadas) /
demasias.

Lateral de Escalera:

Santa Fe (H)

BARANDA LADO DERECHO

- 1) 97 X 49 cm
- 2) 97 X 49 cm
- 3) 60 X 49 cm
- 4) 109 X 49 cm
- 5) 109 X 49 cm
- 6) 135 x 49 cm
- 7) 102 x 49 cm
- 8) 102 x 49 cm
- 9) 102 x 49 cm

BARANDA LADO IZQUIERDO

- 1) 97 X 49 cm
- 2) 97 X 49 cm
- 3) 60 X 49 cm
- 4) 109 X 49 cm
- 5) 109 X 49 cm
- 6) 135 x 49 cm
- 7) 102 x 49 cm
- 8) 102 x 49 cm
- 9) 102 x 49 cm

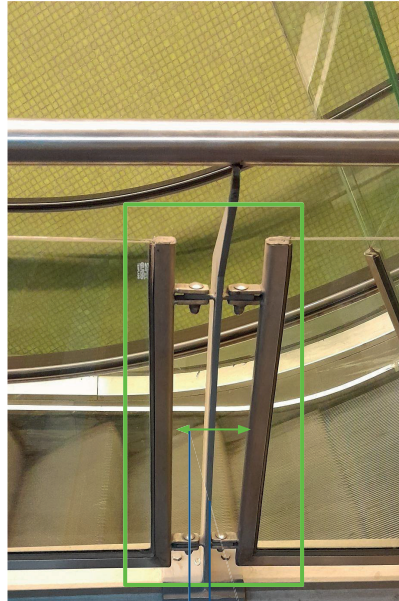


DE ARRIBA HACIA ABAJO

Medida del archivo original: JPG a 600 dpi al 10%. ILLUSTRATOR convertidos a curvas / imagenes (linkeadas o incrustadas) / demasias.

Escaleras

Santa Fé



11 cm

1 cm



Baranda LADO IZQUIERDA

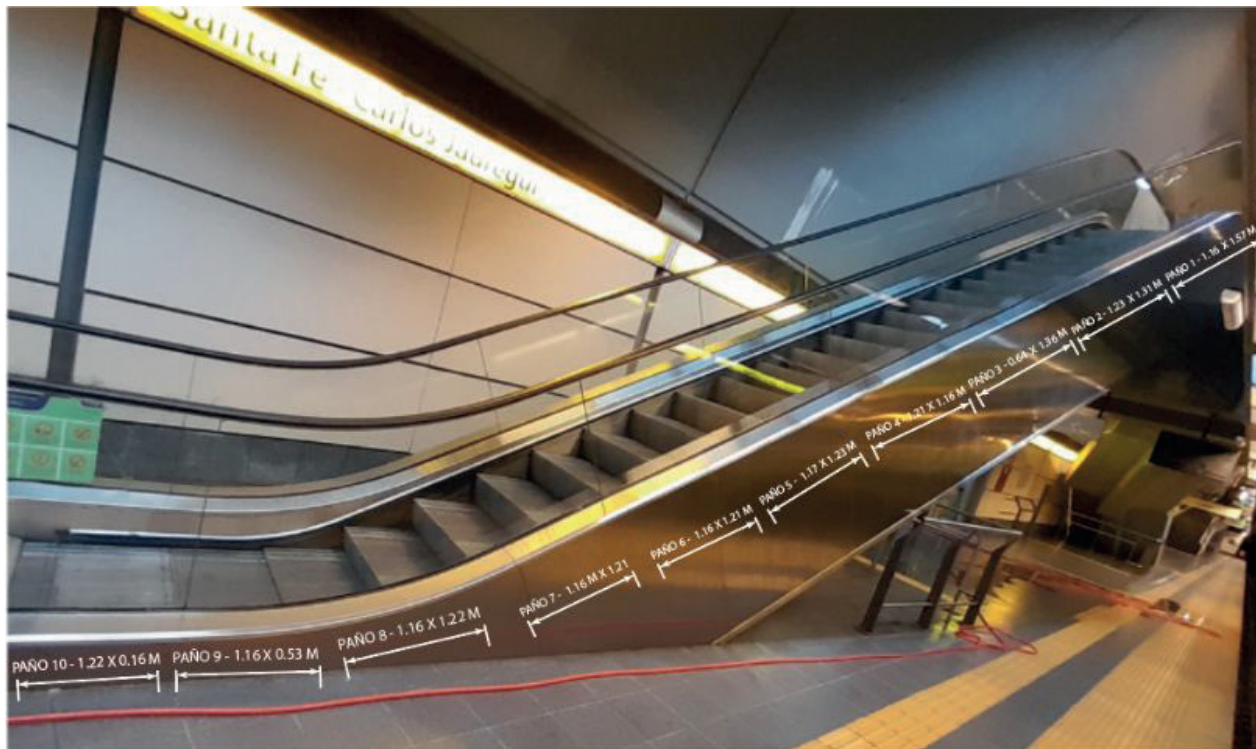
Baranda LADO DERECHO

Lateral de Escalera

- 1) 1.16 x 1.57 m
- 2) 1.23 x 1.31 m
- 3) 0.64 x 1.36 m
- 4) 1.16 x 1.21 m
- 5) 1.17 x 1.23 m
- 6) 1.16 x 1.21 m
- 7) 1.16 x 1.21 m
- 8) 1.16 x 1.22 m
- 9) 1.16 x 0.53 m
- 10) 1.22 x 0.16 m

VIDRIO ESCALERA MECANICA 15 X 0.60m

Santa Fe (H)



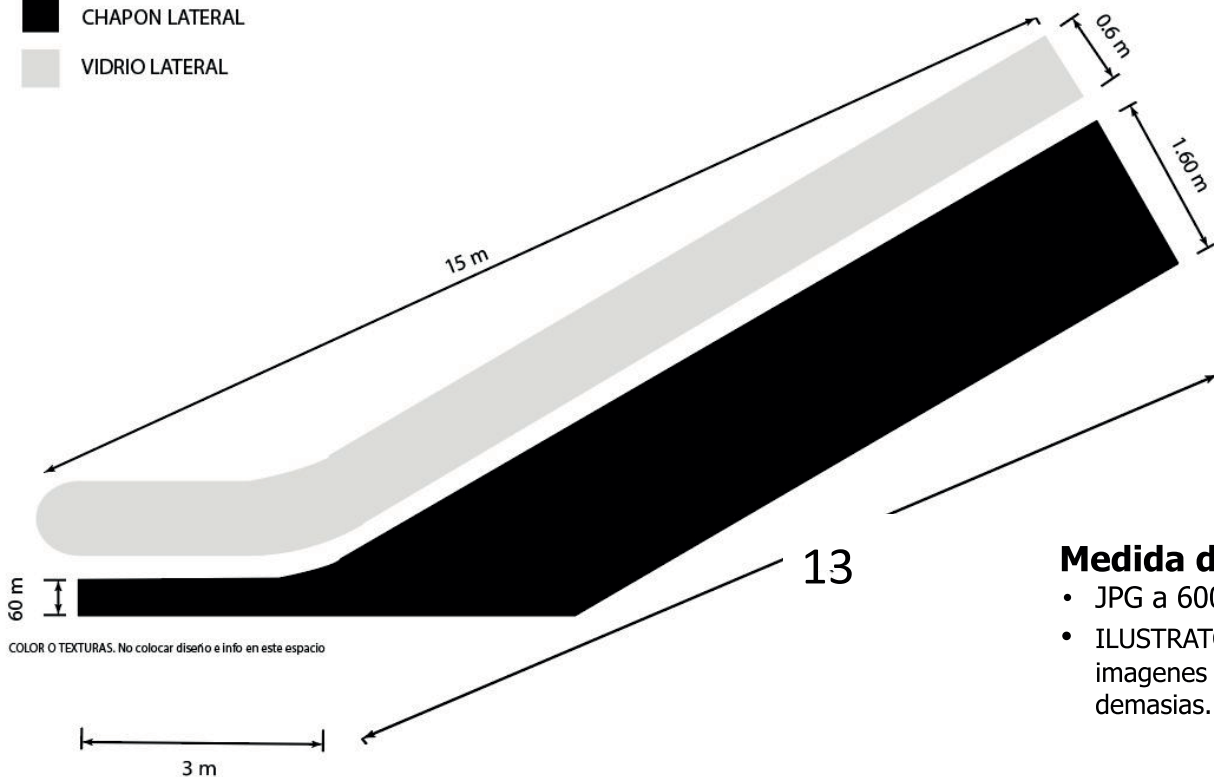
Medida del archivo original:

- JPG a 600 dpi al 10%
- ILUSTRATOR convertidos a curvas /
imagenes (linkeadas o incrustadas) /
demasias.

Lateral de Escalera:

Santa Fe (H)

- CHAPON LATERAL
- VIDRIO LATERAL



Medida del archivo original:

- JPG a 600 dpi al 10%
- ILLUSTRATOR convertidos a curvas / imagenes (linkeadas o incrustadas) / demasias.